

finisaje

trend:

TAVANE... ÎNTINSE

Spuneam, în numărul trecut, că o să vă povestim despre tavanele întinse („stretch”). Le putem spune și „tavane tensionate”. Importatorii au stabilit termenul de „tavane extensibile”, ceea ce nu (prea) e corect, căci într-o astfel de situație ar trebui ca același tavan să se întindă pe suprafețe diferite, fără implicații constructive (ca un elastic: trag de el mai mult sau mai puțin, și el e întins; ca o canapea: trag de

ea și devine mai mare, sau o împing înapoi și ocupă mai puțin loc. Este însă aceeași canapea).

Ce sunt aceste tavane? Simplificând foarte tare și probabil că producătorii sau importatorii lor ar fi profund jigniți de comparațiile pe care le vom folosi), avem de-a face cu niște... mușamale. Nu sunt chiar așa de departe de adevăr, după cum vom vedea.

Mușamaua este o pânză impermeabilă. Impermeabil este și acest tavan. Nu este o pânză, ci o membrană al cărei produs principal constitutiv este policlorura de vinil. Această componentă îi asigură impermeabilitatea. Din punct de vedere al compoziției, producătorii precizează că nu conține cadmiu.

Ce este cadmiul (sau cadmiul)? O substanță care se găsește în stare naturală în zăcămintele de zinc. Se izolează (separă) de acesta pentru obținerea zincului pur. Cadmiul este un element chimic din Tabloul lui Mendeleev, asociat cu simbolul Cd și numărul atomic 48. Este un metal rar, de tranziție, mo-

le, de culoare alb-albăstrui. Se folosește (sau s-a folosit) mai ales în producția de baterii (cele de tipul Ni-Cd), la tuburile televizoarelor alb-negru și (revenind la subiectul nostru) ca pigment în pictură și stabilizator de culoare pentru mase plastice.

Cadmiul a fost descoperit în secolul al XIX-lea, de Friedrich Strohmeyer, ca impuritate a zincului; este o substanță toxică, atât pentru om cât și pentru mediul înconjurător. Inhalarea lui reprezintă un pericol pentru că poate genera edem pulmonar și moarte. Este mai ales un factor de risc industrial (prin inhalarea substanței, în timpul proceselor tehnologice). În ceea ce privește pericolul pe



text: dr. arh. Ana Maria DABIJA



care îl prezintă asupra mediului înconjurător, cadmiul este rezultat în urma arderii combustibililor fosili sau deșeurilor urbane. Este o substanță care poate otrăvi apa și vegetația, implicit pe noi.

Se pare că favorizează producerea diferitelor tipuri de cancere, dar mecanismul prin care acționează nu este încă știut.

Revenind la lucruri mai optimiste, spunem că producătorii unor astfel de membrane vinilice (atenție, dacă vreți așa ceva, consultați fișele tehnice) declară că nu au utilizat cadmiu la producerea lor.

Gama de culori pe care o pun la dispoziție este impresionantă, ca și texturile: de la membrane lucioase, reflexive, la aspect de velur, de la mat la transparent, de la culori tari la pasteluri.

Având de-a face cu PVC, produsul nu este sensibil la umezeală și este impermeabil. În expozițiile specializate de materiale de construcție se fac demonstrații cu găleți de apă care se toarnă pe aceste tavane, ce nu lasă apa să treacă prin ele, spațiul de dedesubt rămânând perfect uscat.

Se spală cu cârpa (normal, nu este sensibil la apă), deci se întreține ușor. Este antistatic, deci nu favorizează depunerea prafului. Nu favorizează nici dezvoltarea microorganismelor (ce bacterie credeți că ar sta într-o... pungă de plastic perfect netedă?).

De asemenea, nu se deformează la o gamă largă de temperaturi: este stabil între -5°C și +60°C. Este rezistent la clorină, medii saline, soluții 15% de acid sulfuric sau azotic, raze X.

Pentru că tot vorbim despre protecția mediului, o caracteristică importantă a materialului este că e reciclabil.

Durata de viață a unui tavan întins este de 10 ani.

Desigur, datele pe care le-am prezentat până acum sunt caracteristicile unui anumit produs, provenind din Franța, intrat în urmă cu vreo 7-8 ani pe piața românească; așa că trebuie avut grijă, cum spuneam și mai sus, la caracteristicile precizate de fișa tehnică și de agrementul tehnic sau certificatul de conformitate al produsului.

Ce mai face ca aceste tavane să fie interesante? Greutatea lor redusă: ținând cont că grosimea materialului pe bază de policlorură de vinil este de 0,17-0,18 mm, rezultă o greutate a membranei de aproximativ 200 g/mp.

Materialul este flexibil (evident, altfel nu s-ar putea întinde). Bucățile se taie și

se assemblează cu o tehnologie specială, după ce în prealabil s-a făcut un relevu foarte precis al spațiului unde trebuie să fie montat (relevu e făcut tot de montatorii specializați).

Perimetrul de fixare a tavanului întins trebuie să fie rigid și să reziste la eforturi exercitate în planul tavanului.

Montajul tavanului întins se recomandă a se realiza după finalizarea celorlalte finisaje. Este necesar ca perimetrul însă să fie o structură rigidă (pereți sau pe structuri cu o rigiditate sporită la o cotă prestabilită), deoarece aceste tavane - aceste mușamale - se întind și se fixează perimetral în baghete speciale, din aluminiu, ale căror profile sunt diferite în funcție de locul în care se găsesc și de sistemul de prindere - lateral, de jos în sus. Pe tot perimetrul materialului flexibil se montează o margine din PVC extrudat, pentru prinderea acestuia în profilele din aluminiu extrudat. Marginile rezistă la o forță de tracțiune de 25 kg/ml.

În tavan se pot încadra corpuri de iluminat, instalații de climatizare, de avertizare sau stingere a incendiilor. Evident, ele vor avea structură proprie, nu stau agățate de membranele din PVC.

De asemenea, având în vedere că aceste tavane se mulează pe structurile de dedesubt, există posibilitatea realizării de forme de o diversitate limitată numai de imaginația proiectantului. S-au folosit pentru realizarea de tavane la spații de arhitectură civilă sau cultă (biserici catolice sau ortodoxe, sinagogi), la piscine și bazine de înot, ca și la magazine sau muzee.

Faptul că în spatele lor se pot prevedea corpuri de iluminat (aici trebuie precizat că nu în spatele oricărui tip de membrane: sunt membrane speciale, translucide), la înălțimi recomandate de producător, realizând imagini spectaculoase, reprezintă încă o calitate care este folosită de proiectanți.

În gama de produse există și membrane perforate, care sunt traversate de lumina corpurilor amplasate în spațiul intermediar, între tavan și structura de rezistență a clădirii.

Mai adăugăm faptul că aceste membrane sunt traversate de sunete, putând fi așadar parte a unor soluții de tratare acustice, dacă se prevăd și materiale fonoabsorbante pe intradosul planșeului; sau pot fi parte a unor sisteme termoizolante, dacă astfel de materiale sunt fixate pe planșeul de peste tavanele întinse.



De asemenea, nu este lipsit de interes că se pot monta fără nici un efort, fără deranj și cât se poate de curat, în clădiri existente, în cadrul unor soluții de reabilitare a spațiilor. Nu pot însă să fie montate decât de personalul specializat.

Atunci ce cusur au (întotdeauna există și un „dar”)? Sunt scumpe. ■

(Notă: date tehnice preluate din documentația firmei Barrisol)

