

text: dr. arh. Ana Maria DABIJA

SECRETELE SCĂRILOR DIN LEMN



Acum că știm ce este lemnul (deși cred că am dormit cu toții liniștiți și când nu știam ce formă au tracheidele, parenchima, fibrele și vasele), să vedem la ce ne folosește...

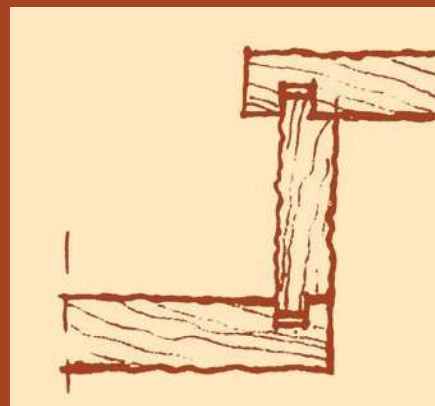
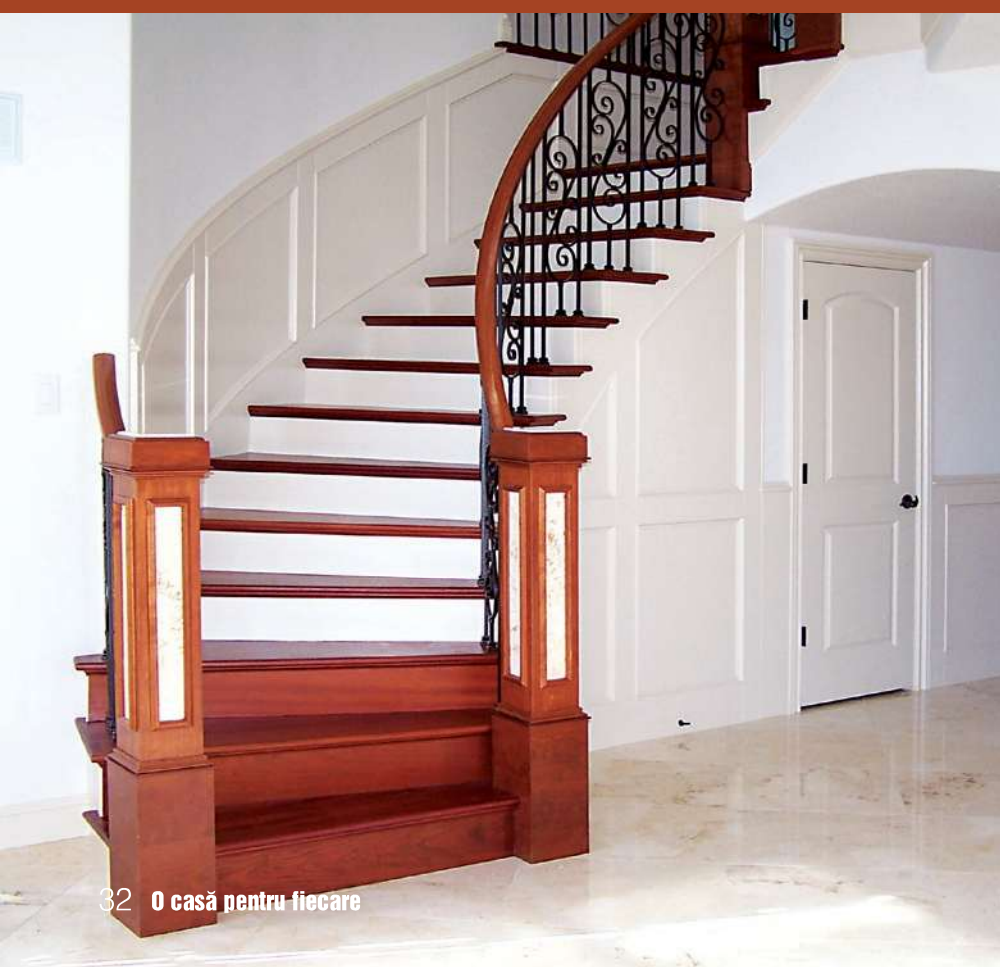


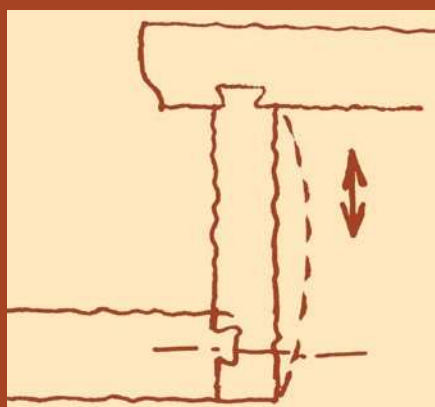
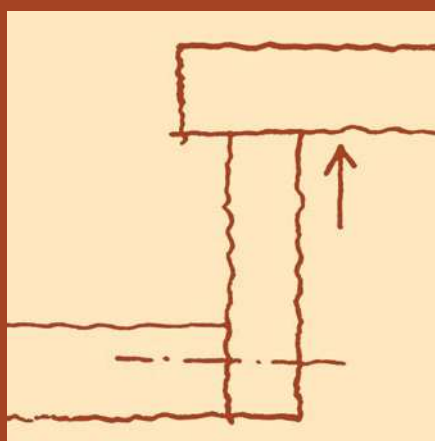
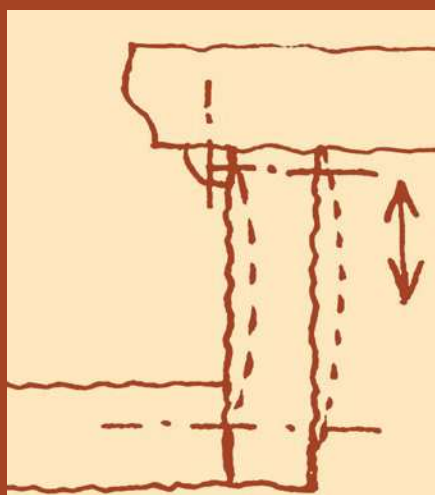
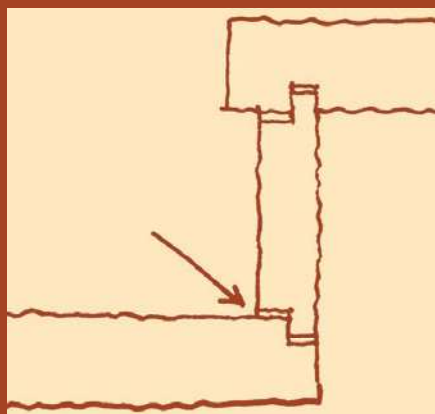
Utilizate în mod curent pentru scări în spații domestice, treptele din lemn sunt tributare caracteristicilor materialului: mișcarea lemnului (umflare, contragere) cauzată de variațiile de temperatură și umiditate. De aceea este obligatoriu ca, între piesele de lemn, să se asigure **ROSTURI DE MIȘCARE**.

Asamblarea corectă a treptei cu contratreapta permite mișcarea independentă a elementelor scării și în același timp împiedică acumularea de murdărie în rost.

Trebuie luată în considerație și **GEOMETRIA CONTRATREPTEI**.

Contragerea scândurii conduce la realizarea unui spațiu între treaptă și contratreaptă, unde se poate acumula praf și murdărie, împiedicând revenirea scândurii la geo-





metria inițială.

Nu numai rosturile de mișcare, dar și **TIPUL DE ÎMBINARE** poate contribui la stabilitatea și durabilitatea scării de lemn. O îmbinare foarte rigidă, mai ales când se combină și cu o fixare mecanică (cu cuie), împiedică mișcarea și, în consecință, scândura din lemn se torsionează.

Când scara este finisată cu lemn (nu este integral din lemn), trebuie luate și măsuri împotriva **UMEZIRII LEMNULUI** datorită compoziției straturilor de dedesubt, care ar conduce la deformări, crăpături și, în cele din urmă, la distrugerea finisajului.

ORIENTAREA MIEZULUI (INIMII) SCÂNDURII este importantă în relație cu torsiunile (curbările) scândurii de lemn. Aceasta poate fi



Foto: by giff06

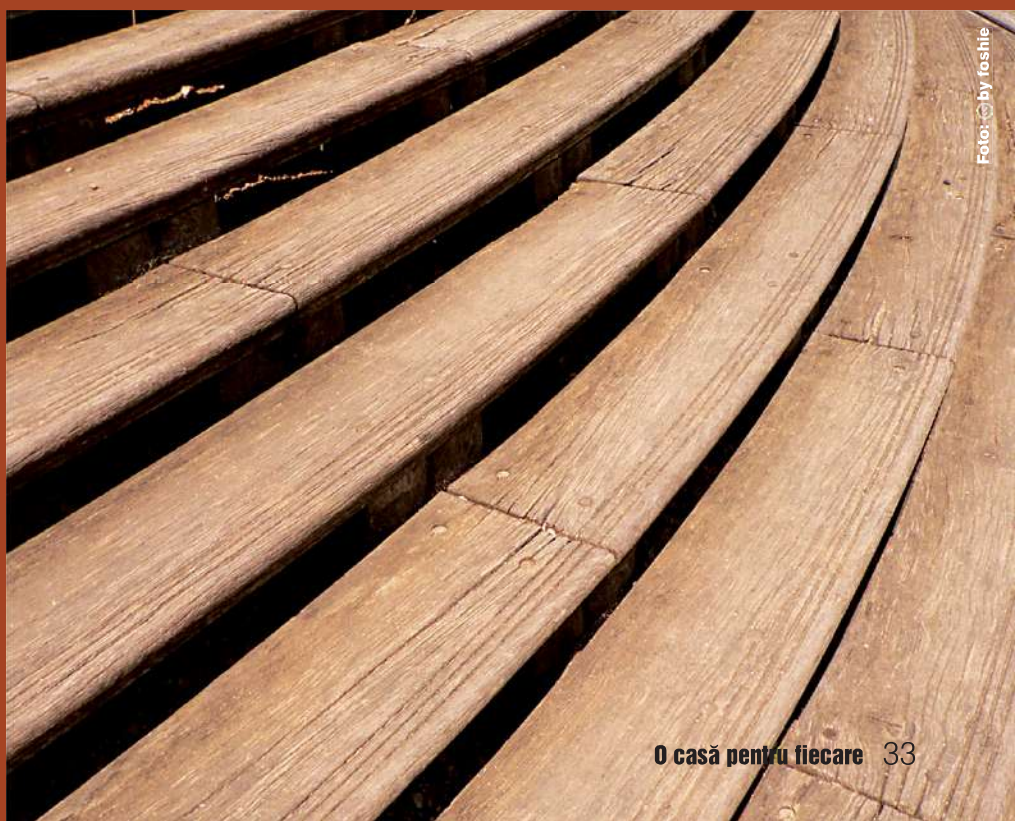


Foto: by foshie



Foto: © by tokarclik.tomaz



Foto: © by emiliecollins24

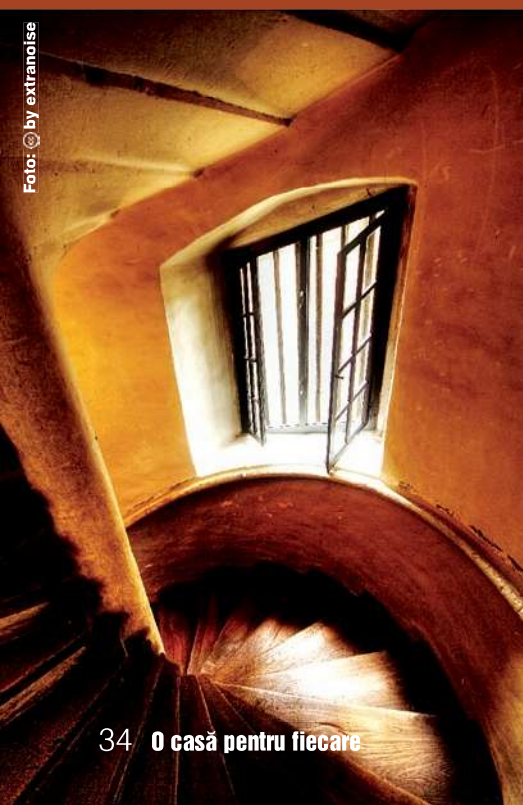
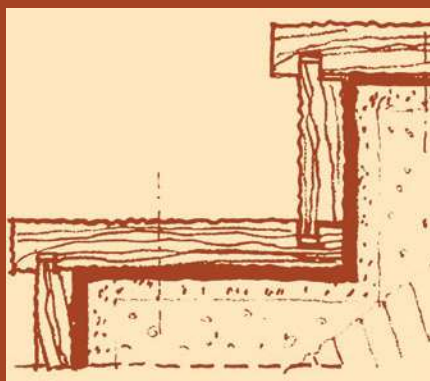


Foto: © by extranoise



considerată atât o cerință de proiectare, cât și una de execuție. După cum se vede în imaginile alăturate, se poate realiza o compensare a deformărilor treptei corelând orientarea inimii scândurii din lemn cu forța care se aplică pe aceasta.

Când miezul (inima) de lemn este orientată în sus, curbarea lemnului este convexă iar sarcina, aplicată mai mult sau mai puțin verti-

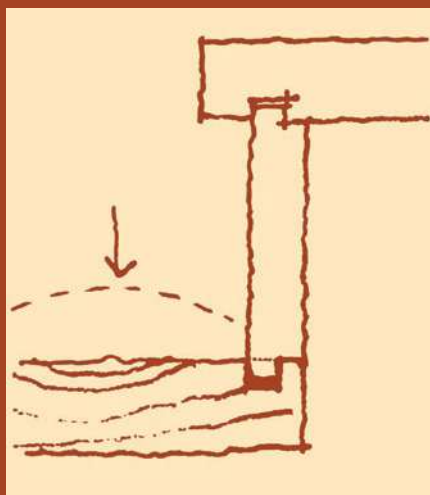
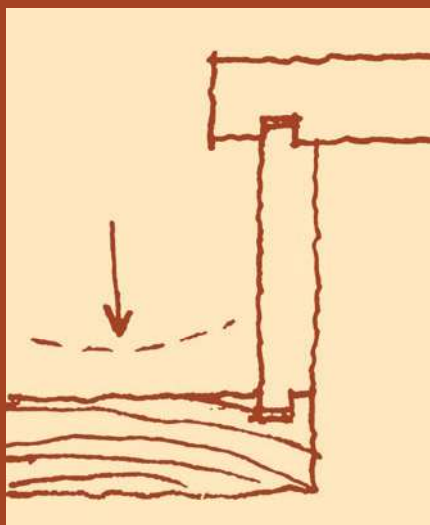


Foto: © by Collin Anderson



Foto: © by erid

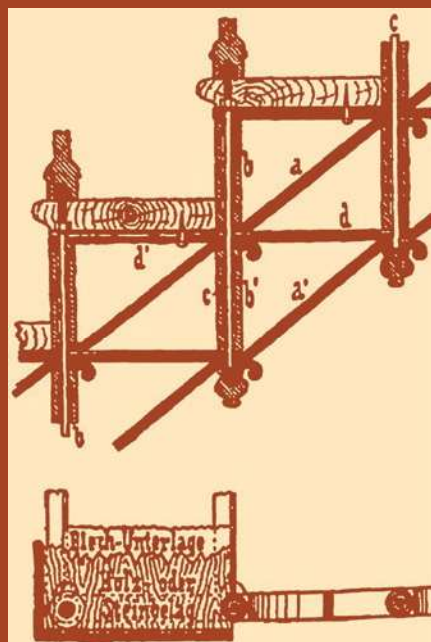




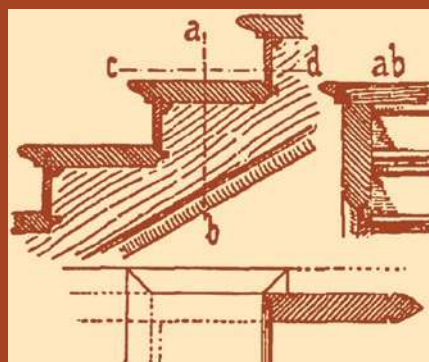
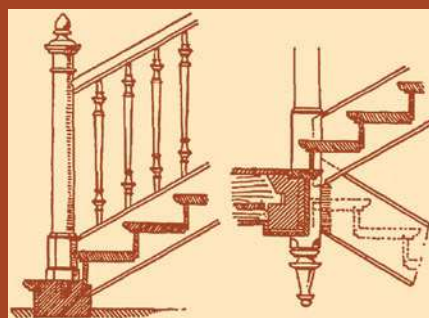
Foto: © by victoriapackham

cal de piciorul utilizatorului, va tinde să compenseze această deformare. În cazul orientării în jos a inimii, deformarea concavă a treptei din scândură va fi accentuată de sarcina verticală aplicată. Materialul stratului de uzură poate fi un factor favorizant pentru ALUNECARE. O condiție tehnică importantă în alegerea materialelor este **COEFICIENTUL DE FRECARE**. Conform cercetărilor americani, acesta este un raport între greutatea unui obiect și forța de frecare necesară pentru a pune în mișcare acel obiect.

Astfel, dacă un obiect cântărește 50 kg și necesită o forță de 25 kg pentru a-l pune în mișcare, coeficientul de frecare este $25/50=0,5$. Cu cât coeficientul este mai mic, cu atât suprafața este mai alunecătoare.



Foto: © by markhillary



coasă.

Totuși, un coeficient prea mare poate de asemenea produce accidente, deoarece piciorul rămâne blocat pe pardoseală, iar corpul este aruncat înainte.

Suprafețele lustruite de lemn nu reprezintă opțiuni corespunzătoare pentru stratul de uzură al treptelor. Și, după cum am văzut data trecută, există esențe care se lustruiesc singure...

Ce mai trebuie să știm despre scările din lemn: că sunt deosebit de



Foto: © by rpongsai





frumose, datorită faptului că lemnul este poate materialul pe care omul l-a iubit cel mai mult. Se lucrează ușor și poate fi modelat cu efort relativ mic. Evident, dacă știi cum...

Lucrăturile în lemn nu le fac diletanții. Merită să vă uitați la balustradele scărilor din lemn (sau la orice balustrade și mâini curente din lemn): cum se întoarce ca o funie balustrada după curbura scării, cum se ondulează și se rotește...

Știți probabil că aceste forme șerpuite ies din mâna meșterilor care au o cunoaștere cu totul remarcabilă a geometriei descriptive, o excepțională vedere în spațiu, care au știința de a trona segmentele și a le sculpta pe fiecare, de a le îmbina și șlefui, până când tracheidele și parenchima par că s-au topit și s-au curbat... Dar știți ce e nostim? Uneori chiar așa se și întâmplă. Se curbează la aburi. Iar scările cu elemente curbate la abur (din fag în general), sunt o frumusețe. ■



TREpte ȘI CONTRATREpte LEMN MASIV

Trepte și contratrepte din lemn de fag.
Dimensiuni: lungime 900 mm, lățime 280 mm (treapta); lungime 900 mm, înălțime 280 mm (contratreapta)

**Preț info: 64,84 LEI/buc. (treapta);
31,65 LEI/buc. (contratreapta)**

Sursa: www.scari-din-lemn.ro



ELEMENTE PENTRU SCĂRI INTERIOARE

Trepte și contratrepte din lemn de esențe tari - stejar, cireș, nuc.
Dimensiuni trepte: lungimi 850-900 mm, lățimi 250-300 mm, grosime maximă = 40 mm

Preț info: nespecificat

Sursa: www.matyges.com